

अत्यंत गोपनीय - केवल आंतरिक एवं सीमित प्रयोग हेतु

सीनियर स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा - 2020

अंक-योजना HISTORY

SUBJECT CODE : 027 PAPER CODE : 61/5/2

सामान्य निर्देश :-

1. आप जानते हैं कि परीक्षार्थियों के सही और उचित आकलन के लिए उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन एक महत्वपूर्ण प्रक्रिया है। मूल्यांकन में एक छोटी-सी भूल भी गंभीर समस्या को जन्म दे सकती है जो परीक्षार्थियों के भविष्य, शिक्षा प्रणाली और अध्यापन-व्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती है। इससे बचने के लिए अनुरोध किया जाता है कि मूल्यांकन प्रारंभ करने से पूर्व ही आप मूल्यांकन निर्देशों को पढ़ और समझ लें। मूल्यांकन हम सबके लिए 10-12 दिन का मिशन है अतः यह आवश्यक है कि आप इसमें अपना महत्वपूर्ण योगदान दें।
2. मूल्यांकन अंक-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही किया जाना चाहिए, अपनी व्यक्तिगत व्याख्या या किसी अन्य धारणा के अनुसार नहीं। यह अनिवार्य है कि अंक-योजना का अनुपालन पूरी तरह और निष्ठापूर्वक किया जाए। हालाँकि, मूल्यांकन करते समय नवीनतम सूचना और ज्ञान पर आधारित अथवा नवाचार पर आधारित उत्तरों को उनकी सत्यता और उपयुक्तता को परखते हुए पूरे अंक दिए जाएँ।
3. मुख्य परीक्षक प्रत्येक मूल्यांकन कर्ता के द्वारा पहले दिन जाँची गई पाँच उत्तर पुस्तिकाओं के मूल्यांकन की जाँच ध्यानपूर्वक करें और आश्वस्त हों कि मूल्यांकन-योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही मूल्यांकन किया जा रहा है। परीक्षकों को बाकी उत्तर पुस्तिकाएँ तभी दी जाएँ जब वह आश्वस्त हो कि उनके अंकन में कोई भिन्नता नहीं है।
4. परीक्षक सही उत्तर पर सही का निशान (v) लगाएँ और गलत उत्तर पर गलत का (x)। मूल्यांकन-कर्ता द्वारा ऐसा चिह्न न लगाने से ऐसा समझ में आता है कि उत्तर सही है परंतु उस पर अंक नहीं दिए गए। परीक्षकों द्वारा यह भूल सर्वाधिक की जाती है।
5. यदि किसी प्रश्न का उपभाग हों तो कृपया प्रश्नों के उपभागों के उत्तरों पर दायीं ओर अंक दिए जाएँ। बाद में इन उपभागों के अंकों का योग बायीं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए। इसका अनुपालन दृढ़तापूर्वक किया जाए।
6. यदि किसी प्रश्न के कोई उपभाग न हो तो बायीं ओर के हाशिये में अंक दिए जाएँ और उन्हें गोलाकृत किया जाए। इसके अनुपालन में भी दृढ़ता बरती जाए।
7. यदि परीक्षार्थी ने किसी प्रश्न का उत्तर दो स्थानों पर लिख दिया है और किसी को काटा नहीं है तो जिस उत्तर पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों, उस पर अंक दें और दूसरे को काट दें। यदि परीक्षार्थी ने अतिरिक्त प्रश्न/प्रश्नों का उत्तर दे दिया है तो जिन उत्तरों पर अधिक अंक प्राप्त हो रहे हों उन्हें ही स्वीकार करें/ उन्हीं पर अंक दें।
8. एक ही प्रकार की अशुद्धि बार-बार हो तो उसे अनदेखा करें और उस पर अंक न काटे जाएँ।

9. यहाँ यह ध्यान रखना होगा कि मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने 0 – 80 का प्रयोग अभीष्ट है अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर-बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे अंक देने में संकोच न करें।

10. प्रत्येक परीक्षक को पूर्ण कार्य-अवधि में अर्थात् 8 घंटे प्रतिदिन अनिवार्य रूप से मूल्यांकन कार्य करना है और प्रतिदिन मुख्य विषयों की बीस उत्तर-पुस्तिकाएँ तथा अन्य विषयों की 25 उत्तर पुस्तिकाएँ जाँचनी हैं। (विस्तृत विवरण 'स्पॉट गाइडलाइन' में दिया गया है)

11. यह सुनिश्चित करें कि आप निम्नलिखित प्रकार की त्रुटियाँ न करें जो पिछले वर्षों में की जाती रही हैं –

- उत्तर पुस्तिका में किसी उत्तर या उत्तर के अंश को जाँचे बिना छोड़ देना।
- उत्तर के लिए निर्धारित अंकों से अधिक अंक देना।
- उत्तर या दिए गए अंकों का योग ठीक न होना।
- उत्तर पुस्तिका के अंदर दिए गए अंकों का आवरण पृष्ठ पर सही अंतरण न होना।
- आवरण पृष्ठ पर प्रश्नानुसार योग करने में अशुद्धि।
- योग करने में अंकों और शब्द में अंतर होना।
- उत्तर पुस्तिकाओं से ऑनलाइन अंकसूची में सही अंतरण न होना।
- कुल अंकों के योग में अशुद्धि
- उत्तरों पर सही का चिह्न ( ✓ ) लगाना किंतु अंक न देना। सुनिश्चित करें कि ( ✓ ) या ( ✗ ) का उपयुक्त निशान ठीक ढंग से और स्पष्ट रूप से लगा हो। यह मात्र एक रेखा के रूप में न हो।
- उत्तर का एक भाग सही और दूसरा गलत हो किंतु अंक न दिए गए हों।

12. उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करते हुए यदि कोई उत्तर पूर्ण रूप से गलत हो तो उस पर (x) निशान लगाएँ और शून्य (0) अंक दें।

13. उत्तर पुस्तिका में किसी प्रश्न का बिना जाँचे हुए छूट जाना या योग में किसी भूल का पता लगना, मूल्यांकन कार्य में लगे सभी लोगों की छवि को और बोर्ड की प्रतिष्ठा को धूमिल करता है।

14. सभी परीक्षक वास्तविक मूल्यांकन कार्य से पहले 'स्पॉट इवैल्यूएशन' के निर्देशों से सुपरिचित हो जाएँ।

15. प्रत्येक परीक्षक सुनिश्चित करे कि सभी उत्तरों का मूल्यांकन हुआ है, आवरण पृष्ठ पर तथा योग में कोई अशुद्धि नहीं रह गई है तथा कुल योग को शब्दों और अंकों में लिखा गया है।

16. केंद्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड पुनः मूल्यांकन प्रक्रिया के अंतर्गत परीक्षार्थियों के अनुरोध पर निर्धारित शुल्क भुगतान के बाद उन्हें उत्तर पुस्तिकाओं की फोटो कॉपी प्राप्त करने की अनुमति देता है।

MARKING SCHEME HISTORY-027

CLASS XII

AISSCE MARCH 2020

CODE NO. Set-61/5/2

Q.NO	अपेक्षित उत्तर / मूल्य अंक Part -A	PAGE NO.	MARKS
1	A- केवल 1 और 2	Pg-1	1
2	वेल्लालर -बड़े भूमि मालिकों अणिमई -दास	Pg-39	1
3	मातृ देवी( हड़प्पा) नेत्रहीनों के लिए: -उन्नत ( Unicorn.).	Pg-23	1
4	एस.एन. रॉय (सौरींद्रनाथ रॉय)	Pg-20	1
5	पाटलिपुत्र अथवा मगध	Pg-31	1
6	अल-ब्रुनी ख्वारिज़्म / उज़्बेकिस्तान से था और उसने अरबी भाषा में किताब- उल-हिंद लिखा था। अथवा मुहम्मद बिन तुगलक इब्र बतूता की विद्वता से प्रभावित था	Pg-116  Pg-118	1
7	C-. विद्वान उस लिपि को पढ़ नहीं सके है	Pg-15	1
8	A-(i-b,ii-c,iii-d, iv-a)	Pg-121, 122, 137	1
9	A- लॉर्ड वैलेस्ली	Pg-336	1
10	A- दोनों (A) और (R) सही हैं और (R) A की सही व्याख्या है	Pg-328	1
11	C-1,2 और 3	Pg-319	1
12	कराईक्कल अम्मियार	Pg-145	1
13	A- बड़ी आबादी, बाज़ारों और कुशल संचार	Pg-126	1
14	A- कार्ल मार्क्स	Pg-132	1
15	धम्म	Pg-32	1

16	मलिक मुहम्मद जायसी	Pg-158	1
17	आदि ग्रन्थ साहिब	Pg-161	1
18	रैदास / रविदास	Pg-165	1
19	इस्तमरारी बंदोबस्त	Pg-260/ 262	1
20	A डेविड रिकार्डो	Pg-277	1
21	<p style="text-align: center;"><b>Part-B</b></p> <p><b>सांप्रदायिक सौहार्द को बहाल करने के लिए गांधीजी के प्रयास</b></p> <p>i. उन्होंने अपने सिद्धांतों के माध्यम से सांप्रदायिक हिंसा को रोकने की कोशिश की।</p> <p>ii. उन्होंने विभिन्न क्षेत्रों के दंगाग्रस्त क्षेत्रों का दौरा किया।</p> <p>iii. उन्होंने अल्पसंख्यकों के कष्टों के प्रति अपनी चिंता दिखाई।</p> <p>iv. उन्होंने सभी वर्गों की समानता के लिए काम किया।</p> <p>v. उन्होंने दो समुदायों के बीच आपसी विश्वास और विश्वास की भावना का निर्माण करने की कोशिश की।</p> <p>vi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p style="padding-left: 40px;">किन्हीं तीन बिंदुओं की व्याख्या</p>	Pg-365-395	3
22	<p><b>विरुपाक्ष मंदिर की विशेषताएं</b></p> <p>i. मंदिर के संरक्षक देवता विरुपाक्ष और पम्पादेवी थे।</p> <p>ii. मंदिरों को अध्ययन केंद्र के रूप में कार्य किया जाता है।</p> <p>iii. धार्मिक, सामाजिक, सांस्कृतिक और आर्थिक केंद्र के रूप में मंदिर।</p> <p>iv. शाही प्राधिकरण की विशाल पैमाने की संरचना।</p> <p>v. शाही द्वार या शाही गोपुरम</p> <p>vi. मंडप</p> <p>vii. हॉल को नक्काशीदार खंभों से सजाया गया है</p> <p>viii. केंद्रीय स्थल या गर्भगृह</p> <p>ix. मंदिर में बने हॉल विभिन्न प्रयोजनों के लिए उपयोग किए जाते थे।</p>	Pg-185-187	3

	<p>x. वहाँ पर देवताओं के विवाह संपन्न हुए</p> <p>xi. दोनों और स्तम्भ वाले मंडप</p> <p>xii. छोटे-छोटे मंदिर</p> <p>xiii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्हीं तीन बिंदुओं की व्याख्या</p>		
23	<p><b>अभिलेख साक्ष्यों की सीमाएं</b></p> <p>तकनीकी सीमाएँ -</p> <p>i. अभिलेख धूमिल उत्कीर्ण हैं और पुनर्निर्माण अनिश्चित हैं।</p> <p>ii. शिलालेख क्षतिग्रस्त हो सकता है या पत्र गायब हैं।</p> <p>iii. शिलालेख में प्रयुक्त शब्दों के सटीक अर्थ के बारे में सुनिश्चित होना हमेशा आसान नहीं होता है।</p> <p>iv. अभिलेख नष्ट भी हो जाते हैं जिनसे शब्द लुप्त हो जाते हैं।</p> <p>v. अभिलेखों के शब्दों का अर्थ निकाल पाना आसान नहीं।</p> <p>vi. अनेक अभिलेख कालांतर में सुरक्षित नहीं बचे।</p> <p>vii. कुछ अभिलेख अंश मात्र हैं।</p> <p>viii. अभिलेख केवल उन्हीं लोगों के विचार व्यक्त करते हैं जो उन्हें बनवाते थे।</p> <p>ix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p> <p>किसी भी तीन बिंदुओं की व्याख्या</p> <p><b>अथवा</b></p> <p><b>भूमि और नदी मार्ग</b></p> <p>i. मार्गों को विभिन्न दिशाओं में बढ़ाया गया था: - मध्य एशिया, उत्तरी अफ्रीका, पश्चिम एशिया, दक्षिण पूर्व एशिया और चीन।</p> <p>ii. शासकों ने इन मार्गों को नियंत्रित करने का प्रयास किया।</p> <p>iii. व्यापारियों ने इन मार्गों पर यात्रा की।</p> <p>iv. इन मार्गों के माध्यम से माल की विस्तृत श्रृंखला को ले जाया गया।</p> <p>v. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p>	<p>Pg-48</p> <p>Pg-44</p>	<p>3</p> <p>3</p>

	किन्ही तीन बिंदुओं की व्याख्या		
24	<p><b>लोगों ने अफवाहों पर विश्वास क्यों किया</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>विलियम बेंटिक की पश्चिमी विचार, पश्चिमी संस्थानों द्वारा भारत की सुधारवाद नीतियां नीतियों के कारण।</li> <li>पश्चिमी शिक्षा का परिचय।</li> <li>भारतीय व्यवस्था पर अंकुश लगाने के लिए अंग्रेजों द्वारा पश्चिमी विचार और पश्चिमी संस्थान स्थापित किए गए थे।</li> <li>भारतीय समाज में ब्रिटिश हस्तक्षेप जैसे सती प्रथा का उन्मूलन और विधवा पुनर्विवाह की अनुमति।</li> <li>ईसाई मिशनरियों की गतिविधियाँ।</li> <li>सभी पुरानी संस्कृति और परंपरा के प्रतिस्थापन की ब्रिटिश नीति।</li> <li>कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</li> </ol> <p>किन्हीं तीन बिंदुओं की व्याख्या</p>	Pg-295	3
25	<p><b>सांची स्तूप का संरक्षण</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>भोपाल के शासकों (शाहजहाँ बेगम और उनके उत्तराधिकारी सुल्तान जहाँ बेगम) ने इसके संरक्षण के लिए धन प्रदान किया।</li> <li>उसने संग्रहालय को वित्त पोषित किया।</li> <li>उन्होंने प्राचीन स्थल के रख रखाव के लिए धन अनुदान दिया।</li> <li>अतिथिशाला बनाने के लिए धन अनुदान दिया जहाँ जॉन मार्शल रहते थे और पुस्तकें लिखते थे।</li> <li>जॉन मशाल के खंडों के प्रकाशन के लिए अनुदान दिए।</li> <li>एसआई ने इसे बहाल करने और संरक्षित करने में भी मदद की।</li> </ol> <p><b>अमरावती की नियति</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>स्थानीय राजा स्तूप के खंडहरों पर मंदिर बनाना चाहते थे।</li> </ol>	Pg-83,98	4+4=8

<p>ii. कॉलिन मेकानाइज़ ने अमरावती पर रिपोर्ट तैयार की लेकिन कभी प्रकाशित नहीं हुई।</p> <p>iii. गुंटूर के आयुक्त वाल्टर इलियट, अमरावती के मद्रास में मूर्तिकला पैनल ले गए।</p> <p>iv. अमरावती के स्लैब को एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल को भेजा गया था।</p> <p>v अनिश्चितकालीन नीति के कारण अमरावती के मूल कार्य में गिरावट आई।</p> <p>vi कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>दोनों में से चार बिंदुओं की व्याख्या</p> <p><b>अथवा</b></p> <p><b>हिंदू और बौद्ध कला और मूर्तिकला</b></p> <p>हिंदू मूर्तिकला और कला</p> <p>i. वैष्णववाद - दस अवतारों की मूर्तिकला। उदाहरण के लिए। शेषनाग के साथ पृथ्वी देवी (ऐहोल), वराह, आदि ।</p> <p>ii. शैव मत- लिंग में शिव की मूर्तियां</p> <p>iii. मानव रूप में भी शिव की मूर्तियां</p> <p>iv. महाबलीपुरम में दुर्गा की छवि</p> <p>v. मथुरा में वासुदेव-कृष्ण की मूर्ति</p> <p>vi. एलोरा की मूर्तियां</p> <p>vii. कैलाश नाथ मंदिर</p> <p>viii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p> <p><b>बौद्ध कला और मूर्तिकला</b></p> <p>i. रिक्त स्थान बुद्ध के ध्यान की दशा</p> <p>ii. स्तूप महानिबनना के प्रतीक</p> <p>iii. सारनाथ बुद्ध के पहले उपदेश का प्रतीक</p>	<p>Pg- 99- 106</p>	<p>4+4 =8</p>
---	----------------------------	-------------------

	<p>iv. पेड़ बुद्ध की जीवन की घटना का प्रतीक</p> <p>v. स्तूप के तोरण द्वार पर शैलभजिका समृद्धि का शुभ प्रतीक</p> <p>vi. गजलक्ष्मी-सौभाग्य की प्रतिमा</p> <p>vii. वृक्ष बुद्ध के जीवन की एक घटना का प्रतीक है।</p> <p>viii. बुद्ध और बोधिसत्वों की छवियाँ</p> <p>viii. सर्प और पशु रूपांकनों</p> <p>ix. हाथी, घोड़े, बंदर और झोपड़ी जैसे जानवरों की मूर्तियाँ स्तूप पर विभिन्न जातक कहानियों से समझा जा सकता है।</p> <p>x. कुछ जानवरों को मानवीय विशेषताओं के प्रतीक के रूप में इस्तेमाल किया गया था उदाहरण के लिए हाथियों को शक्ति और ज्ञान को दर्शाने के लिए चित्रित किया गया था।</p> <p>xi. कमल और हाथियों से घिरी एक महिला की मूर्ति प्रमुख है</p> <p>xii. -कुछ लोगों ने गजलक्ष्मी के रूप में पहचाना, (सौभाग्य की देवी) और कुछ के रूप में माया (बुद्ध की माँ)</p> <p>x. जातक कहानियों और बुद्ध की जीवनी के दृश्य</p> <p>xi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p> <p>कथन का समर्थन करने के लिए प्रत्येक क कोई चार उदाहरण</p>		
26	<p><b><u>सुलह-ए-कुल</u></b></p> <p>i. मुगल साम्राज्य में कई अलग-अलग जातीय और धार्मिक समुदाय शामिल थे।</p> <p>ii. सुलह-ए-कुल को पूर्ण शांति के रूप में वर्णित किया गया है।</p> <p>iii. इसे अकबर के प्रबुद्ध शासन की आधारशिला माना जाता था।</p> <p>iv. प्रत्येक धर्म को राज्य के अधिकार को कम करने या आपस में लड़ने की शर्त पर अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता दी गई थी।</p> <p>v. राज्य की नीतियों के माध्यम से लागू किया गया था।</p> <p>vi. तुरानी, ईरानी, अफगान, राजपूत, दक्कनी जैसी समग्र संस्कृति से अनेक समुदाय के लोग दरबार में कार्यरत थे</p>		



	<p>vii. जजिया या तीर्थयात्रा 'कर' समाप्त कर दिया गया।</p> <p>viii. निर्माण और रखरखाव के लिए पूजा स्थलों को अनुदान दिया गया।</p> <p>ix. अंतर धार्मिक चर्चा के लिए इबादत खाना का निर्माण।</p> <p>x. यूरोप से जेसुइट मिशन को निमंत्रण।</p> <p>xi. हिंदू राजकुमारी के साथ वैवाहिक गठबंधन।</p> <p>xii. विभिन्न जातीय समूह के लोग शाही कार्य का हिस्सा थे।</p> <p>xiii. लोगों को उनकी धार्मिक पहचान के बावजूद योग्यता के आधार पर उपाधियां दी गयीं थीं।</p> <p>xiv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्हीं आठ बिंदुओं की व्याख्या</p> <p><b>अथवा</b></p> <p><b>1707 तक मुगलों का राजवंशीय उत्तराधिकार</b></p> <p>मुगल नाम मंगोल से निकला है।</p> <p>i. बाबर</p> <p>ii. हुमायूं</p> <p>iii. अकबर</p> <p>iv. जहांगीर</p> <p>v. शाहजहां</p> <p>vi. औरंगजेब</p> <p><b>मुगल सम्राट के अन्य देशों के साथ राजनैतिक और राजनयिक संबंध।</b></p> <p>i. ईरान और तूरान, हिंदकुश पर्वत द्वारा परिभाषित सीमा पर नियंत्रण करना चाहते थे।</p> <p>ii. मुगलों ने काबुल और कंधार जैसे रणनीतिक क्षेत्रों को नियंत्रित करने की कोशिश की।</p> <p>iii. कंधार, सफ़ाविदों और मुगलों के बीच विवाद की एक कड़ी था।</p> <p>iv. मुगलों के साथ सफ़ावदी ने राजनयिक संबंध बनाए रखे।</p>	<p>Pg- 233- 235</p> <p>Pg- 225</p> <p>Pg- 248- 250</p>	<p>8</p> <p>(½ x 6=3)</p> <p>3+5 =8</p>
--	--	--	---

	<p>v. ओटोमन साम्राज्य में व्यापारियों और तीर्थयात्रियों के लिए आवागमन सुनिश्चित करने के लिए मुगलों और ओटोमन के बीच अच्छे संबंध।</p> <p>vi. मुगलों ने धर्म और वाणिज्य को मिला दिया।</p> <p>vii. मक्का और मदीना के लिए भारी दान।</p> <p>viii. अकबर द्वारा यूरोप से जेसुइट मिशन को निमंत्रण</p> <p>ix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>कोई पाँच बिंदुओं की व्याख्या</p>		
27	<p><b>संविधान सभा -संघीय ढांचे पर बहस</b></p> <p>i. केंद्र सरकार और राज्यों के संबंधित विषयों पर जोरदार बहस हुई,</p> <p>ii. उनमें से एक केंद्र सरकार और राज्यों के संबंधित अधिकार थे।</p> <p>iii. नेहरू ने मजबूत केंद्र के लिए तर्क दिया।</p> <p>iv. संविधान की तीन सूचियों के लिए संविधान का प्रारूप: संघ, राज्य और समवर्ती सूची।</p> <p>v. अनुच्छेद 356 ने राज्यपाल की सिफारिश पर केंद्र को राज्य प्रशासन संभालने की शक्ति दी।</p> <p>vi. राजकोषीय महासंघ पर जोर दिया गया।</p> <p>vii. के सथानम ने राज्यों के अधिकारों के लिए तर्क दिया।</p> <p>viii. कुछ सदस्यों को लगा कि राजकोषीय प्रावधान प्रांतों को खराब कर देगा।</p> <p>ix. कई लोगों ने समवर्ती और संघ सूची के विषयों को कम करने के लिए कड़ी मेहनत की।</p> <p>x. अंबेडकर मजबूत और एकजुट केंद्र चाहते थे।</p> <p>xi. सांप्रदायिक तनाव को रोकने के लिए केंद्र की शक्तियाँ बढ़ाया जाना था</p> <p>xii. गोपालस्वामी अय्यंगार मजबूत केंद्र चाहते थे।</p> <p>xiii. बी.के. शर्मा ने देश की भलाई के लिए मजबूत केंद्र का तर्क दिया।</p> <p>xiv. कुछ सदस्य आर्थिक संसाधन जुटाने और उचित प्रशासन के लिए मजबूत केंद्र चाहते थे।</p>	Pg-423	8

	<p>xv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। (समग्र रूप से विश्लेषण किया जाए)</p> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p><b>गांधीजी द्वारा हिंदुस्तानी को राष्ट्रभाषा के रूप में प्रस्तुत करना</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>i. गांधीजी ने हिंदुस्तानी को राष्ट्रभाषा के रूप में महत्व दिया।</li> <li>ii. यह आम लोगों की भाषा थी।</li> <li>iii. हिन्दुस्तानी-हिंदी और उर्दू का मेल।</li> <li>iv. यह समाज के बड़े हिस्से के बीच लोकप्रिय भाषा थी।</li> <li>v. यह विविध संस्कृति द्वारा समृद्ध एक समग्र भाषा थी।</li> <li>vi. उनके अनुसार यह बहुसंस्कृत भाषा हिंदुओं और मुसलमानों और उत्तर और दक्षिण के लोगों को एकजुट कर सकती थी।</li> </ol> <p><b>राष्ट्र भाषा पर सभा का निर्णय</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>i. आर वी धुलेकर ने हिंदी के लिए मजबूत दलील दी।</li> <li>ii. उन्होंने यह भी निवेदन किया कि संविधान निर्माण के लिए हिंदी को भाषा के रूप में इस्तेमाल किया जाए।</li> <li>iii. वे देवनागरी हिंदी को आधिकारिक और राष्ट्रीय भाषा के रूप में चाहते थे।</li> <li>iv. कुछ सदस्य चाहते थे कि अंग्रेजी का इस्तेमाल आधिकारिक उद्देश्य के लिए किया जाता रहे।</li> <li>v. पूरे संविधान सभा में हिंदी विरोधी प्रचार भी फैला।</li> <li>vi. प्रत्येक प्रांत को प्रांत के भीतर आधिकारिक कार्य के लिए अपनी क्षेत्रीय भाषा चुनने की अनुमति थी।</li> <li>vii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</li> </ol> <p>प्रत्येक के चार बिंदुओं की जांच.</p>	<p>Pg- 425- 426</p>	<p>4+4 =8</p>
--	--	-----------------------------	-------------------

28			
	<p><b>स्रोत आधारित प्रश्न</b></p> <p style="text-align: center;"><b>भारत में चाँदी कैसे आयी</b></p> <p><b>29.1 मुगल साम्राज्य किस प्रकार भारी मात्रा में धन एकत्रित कर सका ?</b></p> <p>उत्तर: मुगलों द्वारा भारी धन का संचय।</p> <p>a) वस्तुओं के आयात निर्यात से</p> <p>b) व्यापार के जीवंत माध्यम से।</p> <p>c) वस्तु संरचना और व्यापार में विस्तार के कारण।</p> <p>किन्हीं दो बिंदुओं की व्याख्या (2)</p> <p><b>29.2 चाँदी किस प्रकार दुनियाभर में होते हुए भारत पहुंची?</b></p> <p>उत्तर: चाँदी दुनियाभर में होते हुए भारत पहुंची</p> <p>a) धातु मुद्रा की उपलब्धता।</p> <p>b) खनन तकनीक का विस्तार।</p> <p>c) अर्थव्यवस्था में धन का परिसंचरण।</p> <p>d) नकदी में करों और राजस्व की निकासी।</p> <p>किन्हीं दो बिंदुओं की व्याख्या (2)</p> <p><b>29.3 भारत में वस्तु विनिमय किस प्रकार होता था?</b></p> <p>a) नकद लेनदेन के माध्यम से।</p> <p>b) वस्तुओं के लेनदेन के माध्यम से</p> <p style="text-align: right;">(2)</p>	Pg- 217	2+2+ 2=6

<p>29</p>	<p><b>कल हम नमक कानून तोड़ेंगे</b></p> <p><b>30.1 नमक कानून के प्रति भारतीयों की प्रतिक्रियाओं की जाँच करें।</b></p> <p>उत्तर:नमक कर कानून के प्रति भारतीयों की प्रतिक्रियाएँ।</p> <p>a) नमक कानून के खिलाफ व्यापक असंतोष था।</p> <p>b) नमक पर राज्य का एकाधिकार अलोकप्रिय था। (2)</p> <p><b>30.2 गांधीजी को यह विश्वास क्यों था कि सरकार सत्याग्रहियों को गिरफ्तार नहीं करेगी?</b></p> <p>उत्तर: गांधीजी सत्याग्रहियों की गिरफ्तारी पर भरोसा नहीं कर रहे थे</p> <p>a) वह अपने प्रदर्शनकारियों को शांति की सेना मानता था।</p> <p>b) अंग्रेजों पर दुनिया की राय का डर। (2)</p> <p><b>30.3 दांडी मार्च के आधार की की व्याख्या कीजिये</b></p> <p>उत्तर:दांडी मार्च का आधार</p> <p>a) ब्रिटिशों के सबसे व्यापक रूप से नापसंद कानून को तोड़ने के लिए।</p> <p>b) ब्रिटिश शासन के खिलाफ असंतोष को बढ़ाने के लिए।</p> <p>c) अंग्रेजों के खिलाफ राष्ट्रवादी अभियान शुरू करना।</p> <p>d) सभी वर्गों के समुदायों को एकजुट करने के लिए,</p> <p>e) स्वराज की ओर जाने के लिए।</p> <p>(2)</p> <p>किन्ही दो बिंदुओं की व्याख्या</p>	<p>Pg- 358</p>	<p>2+2+ 2=6</p>
<p>30</p>	<p>स्रोत आधारित प्रश्न</p> <p><b>एक धनाढ्य शूद्र</b></p> <p><b>30.1 ब्राह्मण स्वयं को अन्य जाति से श्रेष्ठ क्यों मानते थे?</b></p> <p>i. उत्तर:ब्राह्मण खुद को अन्य जाति से श्रेष्ठ मानते थे</p>		

	<p>a) उनकी बुद्धि के आधार पर</p> <p>b) उचित रंग के आधार पर।</p> <p>c) शुद्धता के आधार पर</p> <p>d) ब्रह्मा के पुत्रों के रूप में माना जाता है</p> <p>e) कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p> <p>किन्हीं दो बिंदुओं की व्याख्या (2)</p> <p>30.2 कच्छना के अनुसार एक शूद्र ने अपनी स्थिति में कैसे सुधार किया?</p> <p>उत्तर:कच्छना के अनुसार, एक शूद्र अपनी स्थिति में सुधार कर सकता था</p> <p>a) धन के आधार पर</p> <p>b) आर्थिक स्थिति और गरिमा के आधार पर (2)</p> <p>28.3 वर्ण व्यवस्थाता के प्रति बौद्ध दृष्टिकोण के बारे में यह कहानी क्या बताती है?</p> <p>उत्तर: वर्ण व्यवस्थाता के प्रति बौद्ध दृष्टिकोण</p> <p>a) जाति आधारित विचारों की अस्वीकृति</p> <p>b) जन्म के आधार पर श्रेष्ठता के विचारों को खारिज कर दिया।</p> <p>c) सामाजिक समानता के लिए अनुरोध</p> <p>d) कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्हीं दो बिंदुओं की व्याख्या (2)</p>	Pg-70	2+2+2=6
31	<p><b>31.1 , 31.2 - संलग्न मानचित्र देखें</b></p> <p><b>दृष्टिबाधित परीक्षार्थियों के लिए</b></p> <p><b>31.1 हड़प्पा स्थल</b></p> <p>कालीबंगन, लोथल, नागेश्वर, धोलावीरा, राखीगढ़ी, बनवाली- (भारत)</p> <p>हड़प्पा, , बालाकोट, चाहूँजोदड़ो ,मोहनजोदड़ो</p> <p>कोई तीन</p>	Pg-2	1x6=6 1x3=3

अथवा

बौद्ध स्थल

सांची, बरहुत, अजंता, नासिक, कारला, नागार्जुनकोंडा, अमरावती, बोधगया

कोई तीन

31.2

विद्रोह का केंद्र 1857

दिल्ली, मेरठ, आगरा, लखनऊ, झाँसी, कानपुर, आजमगढ़, बनारस, कलकत्ता

कोई तीन

Pg-95

1x3  
=3

Pg-  
305

1x3  
=3



प्रश्न सं. 31 के लिए मानचित्र  
Map for Q. No. 31

61/5/1,2,3



